

Demokratiövningar

Så kan man synliggöra demokrati, rättvisa och jämställdhet i skolan!

Vi sitter i ring på golvet, och olika berättelser växer fram. Jag håller elevernas koncentration. Fokus är på känsla - tanke - handling hos alla i rummet. Mellan mig och eleverna skapas olika situationer som diskuteras under min ledning. Läraren har en iakttagande roll, för att aktivt, men vid sidan av, ta del av det som sker.

Demokrati är färskvara och kan bara bygga på medvetenhet och tillit. Jag arbetar med små och stora berättelser, kroppsspråk, röst, viskningar, glaskulor i olika storlekar, glänsande mantlar, mm.

Alla barn har rätt att få lika mycket tid i rummet, och att uppmärksammas för den de är. Hela tiden bryter jag för diskussion - ger barnen möjligheter att fundera över vad som händer i klassrummet, kamratkretsen och skolgården. Jag tränar de tystlåtna barnen med kreativa metoder att ta för sig mera och våga hävda sig i gruppen. Med stegvis uppbyggda övningar är det möjligt att stärka de barnens självkänsla.

Min egentliga kompetens i detta sammanhang är att jag snabbt kan uppfatta elevgruppens interaktion. Jag använder då min känslighet som konstnär, vilket ger en annan ingång än den gängse i skolvärlden. För klassläraren ger dessa projekt ofta aha-upplevelser, och kan tillföra förändrat synsätt på enskilda elever efter projektidens slut.

Ålder

F – 4.

Syfte och mål

Eleverna arbetar med sin självbild och med sina relationer till kamraterna. Övningarna ska ge ökad medvetenhet om samarbetets förutsättningar. Elevernas empati ska öka. De jobbar mot målet att utvecklas på ett personligt plan. De ska våga att reagera och agera vid orättvisor.

Längd på lektionstimmarna

Ett arbetspass bör vara en förmiddag.

Antal träffar

Beräkna 3 träffar med eleverna. Ta gärna kontakt med utföraren innan ansökan om projekt lämnas in!

Antal elever per kurs

Helklass eller halvklass, bestäms i samråd med läraren.

Kontakt

Ledare: Berit Mannberg. Tel 070-2546093 berit@forsman-mannberg-konst.nu

www.forsman-mannberg-konst.nu (se länk Skapande skola för tidigare projekt).

Ekologisk lek och gestaltning

Ålder

Upp till och med årskurs 6, i tillämpliga delar till årskurs 9. I anpassad form även särskolan.

Beskrivning

Del 1: En ekologisk näringskedja ger här inspiration till lek fylld av skratt, glädje och nya kunskaper. Genom att ikläda sig olika huvor, som konstnärerna tar med till skolan, får eleverna gestalta olika arter i näringskedjan. Det gäller sedan att fånga så många byten (vissa av kamraterna) att man uppnår överlevnad, men samtidigt att man ser upp för predatorerna (andra kamrater), så man inte själv blir ett byte. Näringskedjan som för närvarande spelas, är sparvhök – entita – frostfjärilslarv – björklöv – nedbrytare. Ytterligare arter finns runt denna näringskedja.

Som del 2 i projektet finns konstnärligt skapande med eleverna, på temat natur och biologisk mångfald. Tillverkade konstalster kan sedan visas i en utställning eller elevutsmäckning på skolan.

Syfte

Genom att använda sina känslor i leken förstärks inläringen av hur en näringskedja fungerar. Eleverna får en introduktion till ökad miljömedvetenhet.

Målsättning

Målsättningen är att ge inlevelse och kunskap om naturen, och att skapa intresse för kreativt skapande och hantverkskunnande.

Skolämnen som kan integreras

Naturkunskap, gymnastik, bild och form. Denna kurs kan dessutom med fördel kombineras med elevers besök till Naturskolan Asköviken.

Längd på lektionstimmarna

Ett arbetspass bör vara minst 60 minuter långt för del 1. För del 1 och 2 tillsammans fodras halv- eller heldag. KRO/KIF Västmanlands arbetstidsberäkning används, det blir billigare per timme, ju fler timmar i rad som skolan bokar in.

Antal träffar

Enbart leken kan genomföras under en timme, men vi rekommenderar ett återkommande tillfälle för att få in de olika rollerna. Det konstnärliga skapandet kan varieras från några få timmar och uppåt, beroende på vilken nivå skolan vill lägga sig på. Om projektet utmynnar i en elevutsmäckning på skolan, rekommenderas minst 5 återkommande träffar per grupp. Ta helst kontakt med utföraren innan ansökan lämnas in!

Antal elever per kurs

15 – 20 elever rekommenderas.

Teknik

Konstnärerna tar med all utrustning för den ekologiska leken. I det konstnärliga skapandet överenskomms med skolan vilket material som behövs. Leken kan bedrivas i gymnastiksal, rymligare lekrum, eller utomhus. Konstnärligt skapande kan ske i de lokaler skolan förfogar över.

Kontakt

Ledare: Gunnar Forsman och Berit Mannberg.

070/3998061

www.forsman-mannberg-konst.nu (se länk Skapande skola för tidigare projekt).

gunnar@forsman-mannberg-konst.nu

berit@forsman-mannberg-konst.nu

Utställning - Elevutsmäckning

Ålder

Årskurs F – 9. Även särskolan.

Beskrivning

Eleverna får göra en utställning eller elevutsmäckning till skolan, under konstnärens ledning. Projektets utformning diskuteras fram utifrån elevernas och lärarnas behov och önskemål. Olika material kan användas.

Syfte

Eleverna arbetar i en process och får vara med från skiss till färdigt resultat. De görs delaktiga i skolans arbetsmiljö.

Målsättning

Eleverna får arbeta med sitt kreativa skapande. De jobbar mot målet att få visa upp sitt arbete för skolan, för andra elever, för föräldrar, med flera.

Skolämnen som kan integreras

Bild och form. Projektet är öppet för att integrera ämnen eller teman som skolan och eleverna önskar.

Längd på lektionstimmarna

Ett arbetspass bör vara halv- eller heldag. KRO/KIF Västmanland:s arbetstidsberäkning används, det blir billigare per timme, ju fler timmar i rad som skolan bokar in.

Antal träffar

Eftersom projektet är flexibelt, så kan detta varieras. 2 - 4 träffar är vanligt. Bestäms i dialog med skolan. Ta helst kontakt med utföraren innan ansökan lämnas in!

Antal elever per kurs

Förslagsvis 15 – 20 elever.

Teknik

Genomgång görs med skolan i varje enskilt fall.

Kontakt

Ledare: Berit Mannberg och Gunnar Forsman. En eller två ledare valfritt.
070/3998061

www.forsman-mannberg-konst.nu (se länk Skapande skola för tidigare projekt).

gunnar@forsman-mannberg-konst.nu

berit@forsman-mannberg-konst.nu

Galleri K:s skolverksamhet

Ålder

Årskurs F – 9. Även särskolan.

Beskrivning

Klasser kommer till Konstnärsföreningen Galleri K på Slottsgatan 17 i Västerås. Eleverna upplever och samtalar om utställningen som pågår, och får teckna/måla en bild utifrån något av utställningens konstverk, under ledning av konstnärerna.

I förekommande fall gör vi i samråd med skolan ett upplägg så att projektet istället utförs på er skola.

Syfte

Syftet är att vidga elevernas syn på konst och att stimulera deras vilja att ta del av gallerikonsten i samhället.

Målsättning

Genom att sätta ett eget skapande i relation till ett konstverk på galleriet, kan eleverna lockas att tillverka egna bilder på nya sätt.

Skolämnen som kan integreras

Bild och form. Vid kursinriktning på ”**Gyllene Snittet**” integreras även praktisk matematik och konsthistoria.

Längd på lektionstimmarna

Ett arbetspass bör vara minst 3 timmar långt. KRO/KIF Västmanland:s arbetstidsberäkning används, det blir billigare per timme, ju fler timmar i rad som skolan bokar in.

Antal träffar

Valfritt. Fler träffar ger fördjupning. Ta helst kontakt med utföraren innan ansökan lämnas in!

Antal elever per kurs

Förslagsvis 15 - 20 elever åt gången.

Teknik

Kursledarna ordnar allt material.

Kontakt

Ledare: En eller två ledare, valfritt.

Johnny Molton, 0706/298899, johnny.molton@gmail.com

www.johnnymolton.com

Gunnar Forsman, 070/3998061, gunnar@forsman-mannberg-konst.nu

www.forsman-mannberg-konst.nu (se länk Skapande skola för tidigare projekt).

Kombinera text och bild

Ålder

Årskurs 5 – 9. I förenklad version även tidigare årskurser.

Beskrivning

Eleverna får skriva en text på ett tema. Det kan vara något de själva upplevt, eller en fiktiv historia. De ska först beskriva händelsen, sedan göra ett omdöme om den. Därefter ska de göra en bild till sin berättelse. Bilden ska väcka intresse att läsa deras text. En rubrik ska sättas som förstärker både text och bild. Om fakta används måste man kolla sin källa noga.

Man kan förstås göra sin bild först och skriva en text till den sedan. Under hela processen förs diskussioner med eleverna. Elevernas alster samlas till en gemensam trycksak. Trycksaken delas exempelvis ut i skolan och till föräldrar.

Syfte

Eleverna får en förståelse för hur text, bild och rubrik ska samverka, för att vara intressant.

Målsättning

Målet är att eleverna ska öka sin förmåga att kommunicera ett arbete.

Skolämnen som kan integreras

Bild och form, svenska.

Längd på lektionstimmarna

Kan varieras. 3 klocktimmar rekommenderas.

Antal träffar

Eftersom projektet är flexibelt, så kan detta varieras. Omkring fem träffar kan vara ett riktvärde. Fler träffar ger större fördjupning.

Antal elever per kurs

Förslagsvis 15 – 20 elever.

Teknik

Ett vanligt klassrum fungerar bra. Vanligt material för bild behövs.

Kontakt

Ledare: Gunnar Forsman, konstnär och frilansande naturskribent. 070/3998061
www.forsman-mannberg-konst.nu (se länk Skapande skola för tidigare projekt).
gunnar@forsman-mannberg-konst.nu

Arvoden/tid för konstnärer i KRO/KIF Västmanland vid projekt i Skapande Skola:

Arbetstid i timmar							Kostnad i kronor	
Förberedelse	Elevtid i följd			Efterarbetstid			1 ledare	2 ledare
1	1			1			= 3	2250 4500
1	1	1		1		1	= 4	3000 6000
1	1	1	1		1		= 5	3750 7500
1	1	1	1	1		1	= 6	4500 9000
1	1	1	1	1	1		= 7	5250 10500
1	1	1	1	1	1	1	= 8	6000 12000

750 kr/timme vid F-skatt enligt arvodesstariff KRO (www.kro.se)

Material tillkommer.

För 2014/15 är arvodesrekommendationerna från KRO följande (se www.kro.se):

Arvode per timme vid F-skatt men exklusive moms: 750 kr

Arvode per timme vid A-skatt: 570 kr

Vid längre heltidsuppdrag beräknas minimiarvodet utifrån en månadslön (A-skatt) som motsvarar 26900 kr brutto. Alternativt 40804 kr vid F-skatt, exkl moms.

Lathund för tids- och kostnadsberäkning

1 elevtimmar i följd		
Antal dagar	Kostnad kr 1 ledare	Kostnad kr 2 ledare
1	2250	4500
2	4500	9000
3	6750	13500
4	9000	18000
5	11250	22500
6	13500	27000
7	15750	31500
8	18000	36000

2 elevtimmar i följd		
Antal dagar	Kostnad kr 1 ledare	Kostnad kr 2 ledare
1	3000	6000
2	6000	12000
3	9000	18000
4	12000	24000
5	15000	30000
6	18000	36000
7	21000	42000
8	24000	48000

3 elevtimmar i följd		
Antal dagar	Kostnad kr 1 ledare	Kostnad kr 2 ledare
1	3750	7500
2	7500	15000
3	11250	22500
4	15000	30000
5	18750	37500
6	22500	45000
7	26250	52500
8	30000	60000

4 elevtimmar i följd		
Antal dagar	Kostnad kr 1 ledare	Kostnad kr 2 ledare
1	4500	9000
2	9000	18000
3	13500	27000
4	18000	36000
5	22500	45000
6	27000	54000
7	31500	63000
8	36000	72000

5 elevtimmar i följd		
----------------------	--	--

Antal dagar	Kostnad kr 1 ledare	Kostnad kr 2 ledare
1	5250	10500
2	10500	21000
3	15750	31500
4	21000	42000
5	26250	52500
6	31500	63000
7	36750	73500
8	42000	84000

6 elevtimmar i följd		
Antal dagar	Kostnad kr 1 ledare	Kostnad kr 2 ledare
1	6000	12000
2	12000	24000
3	18000	36000
4	24000	48000
5	30000	60000
6	36000	72000
7	42000	84000
8	48000	96000